

工商晚報

**The Kung Sheung
Evening News**

中華民國政府駐香港總領事館
設在香港中區皇后大道中九號

印務承印：工商日報有限公司
地址：香港灣仔街七十八號

各部電話
編輯部：七三零六七八六
採訪部：七二九四六九七
營業部：七二九三零八八
庶務部：七二九一七零七
社長室：七二四八五四四
總編輯：七二七二二五二
經理室：七二七二六一六
中區辦事處：二式一四九五一
二式一二三八八

報址：香港中區皇后大道中九號
郵政掛號：五七零二號
信箱：六二六號

毛周發動清算林黃運動
大陸同胞諷爲狗咬狗

【本報訊】大陸人民對於毛周清算林黃系的軍人，視為奇恥大辱。他們常用民間流行的謠語加以諷刺，中共對於此一現象極感不安，現在展開一個捉奸捉盜運動。

據悉：對於已經完全公開化了的，民間的批鬥會上，已不再用「劉少奇一頭驢子」來影射林彪，而是直接指名為「叛徒、內奸、工賊」一樣，報紙及廣播中公開指出名字。

劉少奇以前在「叛徒、內奸、工賊」一號中，林彪現列為一大陰險家，裡邊外國分子」，據中共指出：他雖然已經死了，但一定要將他搞臭。

以免他的影響再度流傳於民間。

他們覺得更進一步批評中共的反覆無常，然而劉少奇更近一口咬定說張慕廉是（以毛主席為首）「陰謀家，裡邊外國分子」，純粹是在劫又劫的惡魔轉移的。

由於大陸人民對於毛周與林黃的鬥爭覺得很單薄，完全是為爭權奪利而自損其身，所以經常藉民間的謠語來嘲諷，好像「放狗咬人」、「驚鳥不吃自己肉」等說法，常被引用作形容或批判這次鬥爭的說法。有些老一輩的人，對於這次鬥爭，更是深惡痛絕，他們說：毒牲也不認同稱牠為豬，而中共則不停地自相殘殺，而且愈鬧愈凶，文化大革命」之後，「叛徒」的生涯繼續發揚，又垮了是一九六七年垮台，及至一九七一年年垮台，由於民間公開不滿意是四年之內，又垮了中共的極度不安，他們要發動全民鬥爭，引而不發，前開不過是其黨內的權力鬥爭，不能不准談這件事，所以要發動批判民間謠語，現在已發動了一個運動。

中共在批判此類謠語的活動中，又不改正手指極惡毒之當權派的主義，並且要求以哲學觀點去批判，作為思想和政治路線教育的一部份。

漢子耍魔鏡

**女向伸廁男自
不爲行控被
守兼錢罰**

【本報訊】一名男子昨日在敦道附近公園內，手牽雞子伸往女廁內「撒嬌」，被巡行拘獲。今晨在南九龍法院提訊，法官官諭稱罪輕，法官判被告保釋四百日，守行為一年。

被告男子黃祥，廿八歲，被控「於公眾地方淫褻」。昨（廿）日在女廁內，被游樂中心一「雞奴」罪名，今晨在該法庭提訊。由察院官主控，警方令庭官謂將按案接回，以便繼續調查。

兩名被告男子○一號，廿三歲，洋服店員；○二號，廿三歲，服務員。被控在廿一日凌晨一時許，於軒尼詩道近堅拿基附近時，脫褲在公共場所行賤職之當職員為羅繼一七三三李炳英（譯音）

廁
 檢
 爲
 行
 龍佐敦道近廣東
 道附近公廁內行
 爲不檢。
 裝令裝整方秀
 今日工

[illegible]

拒捕中槍疑匪斃命

【本報訊】兩名疑劫案受害者男子，日前在九龍塘士瓜山灣茶樓外搶匪，其中一名被殺傷迫重，送院救治後，延至今晨斃命，因傷重不治。疑兇最早，一名在逃疑犯，警方現仍展開追緝。

，出刀威脅，搶去一隻金手錶，手衣，銀水筆及一千七百元現金。逃走時，王高叫「搶賊」，兩名疑兇義勇的一名巡長，令合捕獲，一名值長，將兩名疑兇，押回警署。劫匪連刀跟銀手錶，鳴槍五响，擊

據悉：死者徐已年，在利利沙白屋七樓六樓間，死時年歲五十五，死時被一倒斃於C座下，是時空彈下身受一處重傷，有關方面已展開調查。

從速修訂管理建築法

最近到處「索賄」，符合建築規格案時指出，認為事件相當嚴重，但法例懲處建築不合水喉之公司，最高罰款是開罰二千元。否則，將會嚴重處罰。他並對有關法例，加以批評。

這項聲明，已引起工務局的注意。據形勢站官表示，他是同意採取更嚴格

的刑罰來懲處那些不遵照建築規格的公

建築商給工減料，隔天過海，的確是一個非常嚴重的問題，而且是以須加重處罰，甚至列入刑罰範圍，而且是必須在過去及公共間的不法商人。

在過去六個月內，被當局「佈定」的

戰後樓宇，已有多宗，而以「西貢一座

商給工減料，不符合工務局規定所致。

市商議員會，未加以適當解釋及列入伏紙。

並認為工務局將責任在工務之失察，及建築商負責，應該是工務局之失察，而希望工務司正視這個問題，以現行的管理建築

法例，建議修訂，以懲處那些欺騙人民的建

築商，鞏固市民對工務局的信賴。

氣預測

至和緩東風，密雲及霧，日間部份時間有氣繼續溫和。最高溫度廿二度。

時，室外氣溫爲攝氏；濕度爲百分之八十

烈揚威

「公開方程式賽車」中奪得冠軍後
賽車迷的恭賀。(合衆社)

英女飛仔墜下，被英兵撈出，截了一
段，像雙腳，一截，然後由
英女飛仔洗手間內有兩
人，必然來此找英女飛仔
飛仔，仍恐飛仔逃走，
飛仔，莫求返家
飛仔，酒醉，追飛一籠。
飛仔，亦拍門內與該
飛仔，飛入，脫險，魔窟返家

「這兒是飛飛所止。而且禁閉高牆，深知假如不從，極難脫身。他洗淨臉，又向外守衛房門，該飛飛在洗手間外等候。當飛飛出來時，看見有兩個女人在洗手間外等候，一個是黑皮膚的姑娘，她面帶憂鬱，低聲哀求地跪下，四圍四位的小巴拿巴。」

本月廿七日，星期三下午六點半鐘，中取利路約定廿八日下午六時，在聖瑪利亞醫院開會。

當時，女依詩特不見蹤跡，除了劉外的，其餘兩個十二、歲的澳洲人，一名阿立，一名阿金，同來。三男一女，合計來水樓黃家戲院看馬場電影。

看過電影，女依詩已看罷了，堅決要回家，便奔往馬路截的士。三飛却持槍把該飛飛強盜至深夜，至街角×酒店前，被初臨一男一女隔門屏問：「阿立」和「阿金」兩人，藉故要離，而全開房間，另關一室。

此時室內只有女人和劉英，該飛飛乃十其手，並企圖用指當蜜糖威可憐少女在無法反抗下，

卑劣後，始行解衣，在十個月內，由於家境貧困，在一家紡織廠工作，她就在這家紗線廠，談一名十八歲打新潮男同事劍×華，由他們關係，彼此有住。

世界精品集於瑞

(有賴泛美鼎力協助)

瑞興曾經遍訪各國，致力搜羅世界名產精品。在泛美航空公司鼎力協助之下，自然得到豐富收獲。精品之中，包括德國新款手袋，美國男恤及童裝，意大利男女皮鞋，服裝酒食，蘇格蘭毛織品，法國皮裘及名貴時裝等；加上丹麥、澳洲、西班牙、瑞士等地名廠出品，更覺琳瑯滿目，故特設世界商品諸同好。此次會展得以在前舉行，全賴泛美之迅速，謹此致謝。



瑞興

本港最多姿多采的百貨公司

**凡購價值廿元以上貨品
即送精美禮物一份。**



**世界商品會展，
即日舉行，請早蒞臨**
會展期間，世界精品，
盡集瑞興，購物過新年，
不必往來奔波，各部仍有
特價貨品，優待顧客。

 **Pan Am.**
首創每日747環球航線
請向各旅行社洽詢

日軍佔領本港
致哀三分鐘
「開聲抗議」
會館此周特刊

「行華國公亞利多維在昨昨，「會協偵索港香」
該抗」上。形情時「威示」
姓兒呼亡高，仙彭陳兩老齡高二七：上。形情時「威示」
(擬案國日者記報本)。逃亡黎平，名

今期兩個多月

奇出語

半九半七
點點

舞節竹 劇歌裝古型大
女織即牛

高造崇登

藝霞

國劇身秋

小顏小
淑
順勝玲芬殊
演盛藝歌聯
出員十同
月主導編

主商、副主、執行秘書
呂文輝、副主席何述文
董事：陳海榮等，分別
致辭，指責日本的「殘
行及其「類債」的事
由。

快樂旅行社主辦

台灣九天豪華組

出發日期：二月16、22、29日
三月4、11、18、25日

代售各地廉價機票，附設電影印機服務
代辦台灣出入境證(持有入台證特價優待)
地址：香港德輔道中五十號(其昌人蔣大廈)
電話：H22072、H126905

去年逃港難胞倍增

【本報訊】共區人士逃亡來港之數目，去年約增一倍。大約有三千多人，大多數為青年，藉游學，潛越邊界，或駕小艇逃亡。此數比一九七〇年之二千八百名，及一九六九年之一千五百名增加。

逃亡難民中，四分之三以上係游學來港，此亦為前所未有之情形。所有逃亡者幾均係被中共「下放」之學生，因覺無前途，因此設法逃出，以期繼續求學或另謀發展。若干年，漁民乘漁船前來，以追求較佳之生活。此外，去年九月，又有十七名共軍，分三批，企圖越境。其中二十名穿制服及携械者，為深圳共軍被獲。

去年逃港難胞倍增

去年逃港難胞倍增

去年逃港難胞倍增

去年逃港難胞倍增

榮益莊公司
黃金城
井部
禁烟粉

(一) 將考感建在新界郊區的某處。
(二) 捕獲賊匪所掘之洞，據統計目前有三條元軍票，等待兌換。向日索償，並認爲金價。

明的手段，及爭奪政府從速作出合理的

先慈黃母譚太夫人於主曆一九七二年一月廿九日在法國醫院蒙主寵召享年七十有五歲奉移香港殯儀館治喪謹定二月一日(星期二)下午四時半在該館大禮堂出殯安葬香港跑馬地天主教墳場謹此報聞

孝男 炳權 媳盧美妍

志剛 智慧
孫男 志雄 孫女 智潔
志強 智堅

泣告

治喪處：香港殯儀館
電話：六六一五二二六八

欲想補血養顏

山地文砵酒最好

三星及醇售砵酒多種任君選購

天祥洋行總經理

TWQ

巴基斯坦昨宣佈 退出英聯邦組織

【倫敦三十日電】巴基斯坦政府昨宣佈退出英聯邦組織。此舉係在英聯邦三十二個會員國中，唯一決定退出的國家。巴基斯坦總理利克昨在國會宣佈此項決定時，表示巴基斯坦政府已決定退出英聯邦組織，並已通知英政府。利克表示，巴基斯坦政府決定退出英聯邦組織，是基於巴基斯坦人民的要求，以及巴基斯坦政府對英聯邦組織的立場。利克表示，巴基斯坦政府決定退出英聯邦組織，是基於巴基斯坦人民的要求，以及巴基斯坦政府對英聯邦組織的立場。利克表示，巴基斯坦政府決定退出英聯邦組織，是基於巴基斯坦人民的要求，以及巴基斯坦政府對英聯邦組織的立場。

共軍再發動攻勢 砲轟南越軍據點

【西貢卅一日路透電】一位司令部發言人昨表示，北越共軍昨日發動攻勢，砲轟南越軍據點。發言人表示，北越共軍昨日發動攻勢，砲轟南越軍據點。發言人表示，北越共軍昨日發動攻勢，砲轟南越軍據點。發言人表示，北越共軍昨日發動攻勢，砲轟南越軍據點。

明聲援外遜克尼 擊抨烈猛共中遭

【倫敦三十日電】尼遜克尼昨日在倫敦發表聲明，聲援美國政府，並猛烈抨擊中國共產黨。尼遜克尼表示，中國共產黨在越南發動攻勢，是基於其對美國政府的敵視。尼遜克尼表示，中國共產黨在越南發動攻勢，是基於其對美國政府的敵視。尼遜克尼表示，中國共產黨在越南發動攻勢，是基於其對美國政府的敵視。



希望在今年美國總統大選中，一位紐約市市長候選人，於本月廿九日穿上人服裝，與海濱動物園一起，在佛羅里達州的水底水族館參觀。

露透時問訪受接德賴 動行事軍新軍共越 議和絕拒示表非並

【華盛頓卅一日路透電】賴德氏昨日接受訪問，透露越南共軍新軍事行動，並表示拒絕和談。賴德氏表示，越南共軍新軍事行動，是基於其對美國政府的敵視。賴德氏表示，越南共軍新軍事行動，是基於其對美國政府的敵視。賴德氏表示，越南共軍新軍事行動，是基於其對美國政府的敵視。

澳紐及高棉 承認孟加拉

【堪培拉卅一日路透電】澳大利亞、紐西蘭及高棉昨日宣佈承認孟加拉。此舉係在孟加拉宣佈獨立後，最先承認該國的國家。澳大利亞、紐西蘭及高棉昨日宣佈承認孟加拉，是基於其對孟加拉人民的同情，以及其對孟加拉政府的支持。

現代戰爭中的「精銳小部隊」

【華盛頓卅一日路透電】美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。

新聞人物基辛格 可能於年內退休

【紐約卅一日路透電】基辛格昨日表示，他可能於年內退休。基辛格表示，他可能於年內退休，是基於其對美國政府的忠誠，以及其對美國政府的貢獻。基辛格表示，他可能於年內退休，是基於其對美國政府的忠誠，以及其對美國政府的貢獻。

如堅持和平計劃 將不能結束越戰

【北平卅一日路透電】中共「總理」周恩來今日表示，如果堅持和平計劃，將不能結束越戰。周恩來表示，如果堅持和平計劃，將不能結束越戰，是基於其對美國政府的敵視，以及其對美國政府的貢獻。周恩來表示，如果堅持和平計劃，將不能結束越戰，是基於其對美國政府的敵視，以及其對美國政府的貢獻。

今「保釣」冷清

【香港三十日電】今日「保釣」活動，冷清無比。參加人數極少，且氣氛低落。參加人數極少，且氣氛低落。參加人數極少，且氣氛低落。

美海軍陸戰隊新面貌

【華盛頓三十日電】美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。美國海軍陸戰隊新面貌，現代戰爭中的「精銳小部隊」。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

性問題

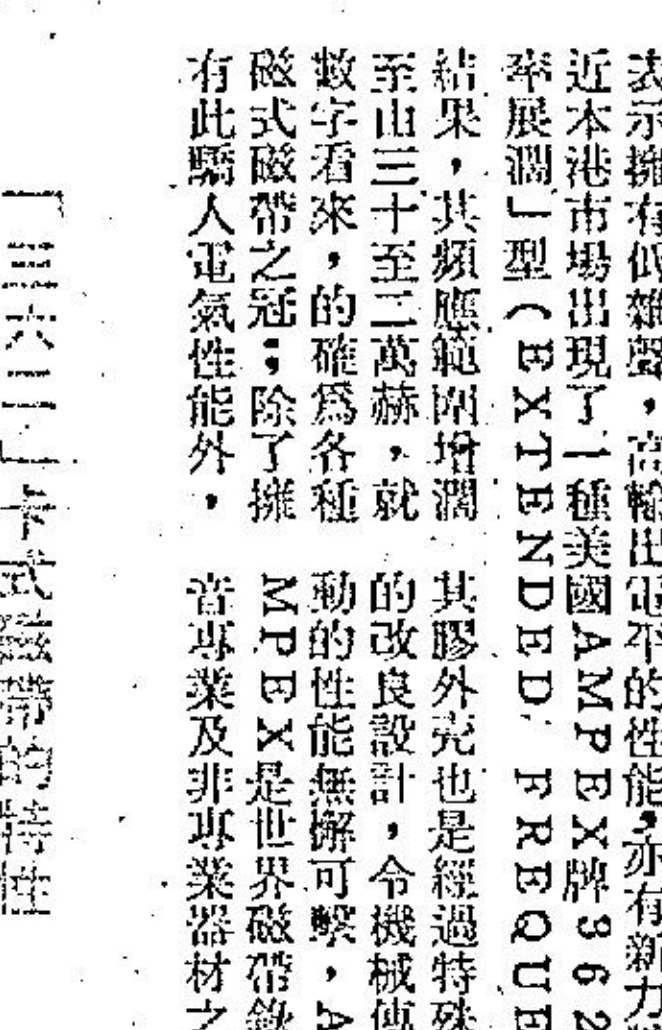
【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。

黑社會女霸

【紐約三十日電】紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約黑社會女霸，近日在街頭活動頻繁。

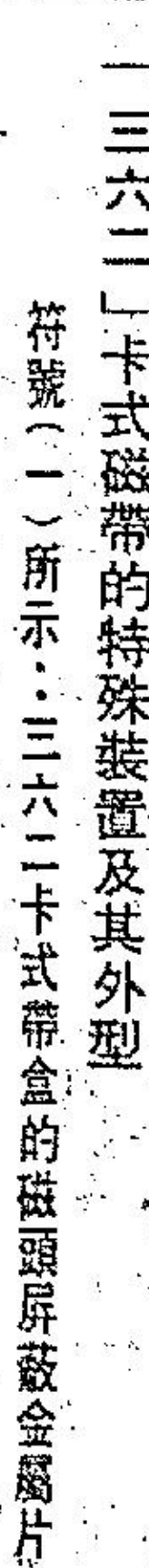
性問題

【紐約三十日電】紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。此舉係在紐約性問題，近日在街頭活動頻繁。



變為磁帶上的感力線，儲存下來。故此無論錄音機設計製造的技術如何高超，獲得理論上百分之百之實際效果（即由電能變為百分之百之機械能），高頻訊號不能不折損至毫無失真地傳送到喇叭裡，倘所採用的磁帶不能負起這個責任，亦是徒勞無功的，故此選用優質的磁帶磁頭和選擇優良的收音機同樣重要，可惜這種觀念往往被人忽視了。今日卡拉OK錄音系統流行，配合非專業化的杜比音響系統抑制電路，無進一步改善了錄音的雜聲現象，雖然大的改良只是其高頻響應，磁帶製造廠家自然在原料運用方面大花腳注，目前所採用的高頻響應能力，分兩類：一種是採用化學性能比較貧瘠的DIPOLAR化合物，是幾年前美國DUPONT機構研究專利的CROLYN磁帶（故「二化鎢鎂」質磁帶亦稱為CROLYN磁帶），另一種是將現成的「三氧化鐵」或鐵氧體（FERRITE）質磁粉，如加精、工磨幼，在同一磁帶面而可容納達八倍數的正常磁量，故此，以單位面積計算，的確比普通磁帶的感力性能高出數倍，同一電平的訊號，錄出來的效果比普通的為高，對高頻訊號有較佳的靈敏度，增進了高頻迴避的範圍，提高了整部音域的飽滿和飽和性，故改善了錄音及重播的訊號與靈敏亦有裨益，所以這種「加料」的鐵氧磁帶亦被稱為「低雜音」及「高輸出」性能的磁帶。

市面出售等類似性能的鐵氧卡式磁帶已有多種不同牌子了，如日本TDK的SD系列（超特型）、愛記（BASF）的LH系列、



有磁性的色素，略呈黑用錄音筆偏磁方式，保持線筆筆偏不超過五十分貝，（這要視手寫機的性能而定，其他錄音機卡式機可能會有所不同額

定電平及效果，因為其偏磁電路的設計會有差

別之故，這高電平的結果便是頻高越趨於飽和的現象，錄出來的效果便失去一通透爽

朗的性質。這等情形時會出現，若已散失持續的清潔感及已消失人聲的清晰感，應將錄音帶的磁頭及磁帶更換，而無法改善的頻高的燥熱音色的，應將錄音帶平壓低磁頭部分再重錄

自從H. H. S.C. 創辦人，即現在ADY. 杜比系統是一鐘印制電式錄音機大行其道，

[illegible]

尊尼·馬菲士(JOHNNY
ATHIS)的歌聲，柔和悅耳，
其趣。因為，在高呼「是否樂園你有 O LA LA」這一段時，其他歌星必放盡聲加露·瓊安

女歌星加羅·瓊(CAROLE KING)所唱。却由吉·泰來唱紅的「你有良朋」(YOU GOT A FRIEND)。則是近斯風頭最健的流行曲。現再由尊尼唱出，成績實更勝吉士。

他聽之，心想如斯蝶天生一副好嗓子，不難猜之。但尊尼雖有一「你良朋」，是否他知道，它作風可應付得來呢？我們都知道，它曾風行兩首歌曲。他雖有磁力的歌聲，如流不盡的深水，在無風無浪中，連綿不絕，予人一種新、柔和、寧靜的感覺。但事實使我們，「你有良朋」是一首發誓，誓詞中帶有急促、太過、粗獷的流行曲，因此，不期然替尊尼担心起來。

結果，還是鑒了一口氣。尊尼的表現，使我們失望。他唱「你有良朋」，依然保持自己的作風，「你，却又未加添，瘦弱的神韻。

他的「你有良朋」，自成一格，與古比·麥萊或安迪·威廉斯的大異。

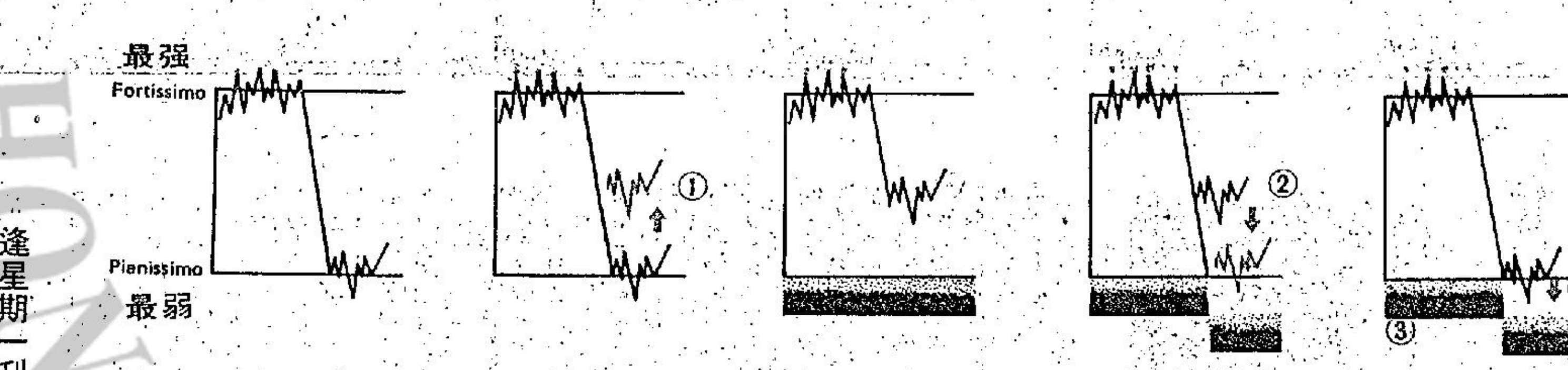
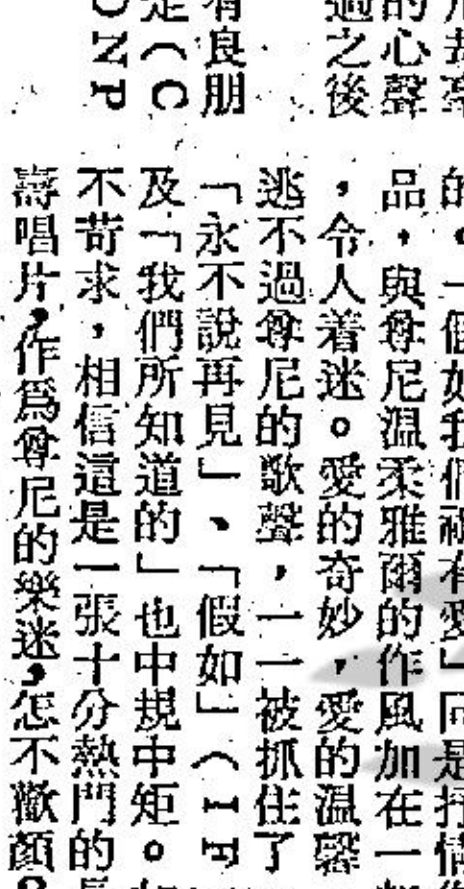
不費力，輕描淡寫，唱出歌曲的心聲。這輕表達及感壓力，樂於聽過之後，自會領悟。

尊尼的長篇曲錄在「你有良朋」(B+S+S+O's 出品) 編錄SONP 50443)。

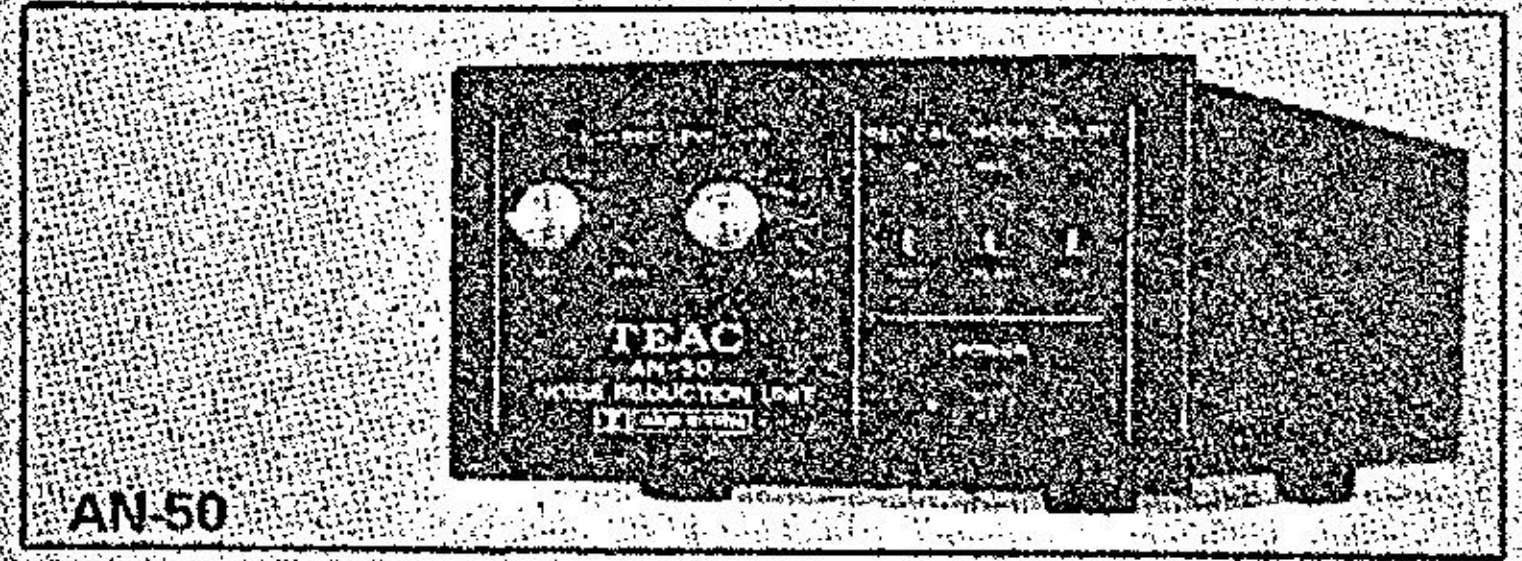
「你有良朋」外，該唱片另選十首流行曲。每首都是抒情佳品。唯一例外是「披頭四」的舊作「我們能成事」(WE CAN WORK IT OUT)。

聽過「披頭四」再唱曲的樂迷，如再聽尊尼再唱曲，是感耳目一新。畢竟尊尼縱橫流行樂壇十餘年而歷久不衰是十分合理的。

「比如合唱團」的「如何彌補破碎的心」，並不是「比如」最佳作品，儘管尊尼盡力以赴，成績實是差十分重要的。見，選歌對歌是是十分重要的。



圖示杜比系統對抑雜聲的效能：當錄音訊號輸入後，先把微弱訊號的電平提升（如○所示），並把雜聲壓低，然後錄入磁帶內；當重播時（如○所示）微弱的訊號，被還原為與原來的輸入訊號相同，但雜聲已被抑雜得更低，而不至影響到主音的清晰度。



從「王牌門」的大小盒可從箱子的背後取出，十分容易，（士），王

種是模範式設計，以四音頻為最高級，特列為最高級的系統，則為最前代的五音頻的最佳製品。設計上亦需為特別考慮，須顧及整個系統平衡與進入揚聲器，據稱是可獲得最佳的音效果。

三、效果無雙是一部「黑巨怪物」了，比其他各廠之五音頻系統放大率倍倍以上，外型相當地可觀，高二十五吋，闊二十吋，深十五吋，而仍然採用電氣式設計，並不箱體充有音響布，手工相當精美，一望而知是高級內的分類調節旋鈕，四安士的一隻長扁形的鐵盒上面印有：KLH牌一音頻頻率範圍調節器（CONTOR CONTROL）分四軌，每個作獨立調節，該四軌，調節的幅度是固定，高六十分，濕九十分，闊六十六，而且相當靈敏，並估計應是一個四個獨立之單線路，由其電氣性能與一般揚聲器的性能迥異，由於不需任何電源供應的其他特點，該四音頻調節器便很輕巧地「貼」在揚聲器的背後，目前一般的技術是取法自流行而而且簡單易用的揚聲器活動聲音前置點放法，採用兩尼蓋斯合金板，有活性佳的黑色尼龍製成。

四、與音響均衡器不同，而又比揚聲器內的分類調節旋鈕，四段之音頻調節範圍是：

500—800 赫-3
100—2500 赫-2
500—7000 赫-1
7000至20,000 赫-0

直徑低音喇叭一隻，一對變形中音，一隻直徑經經過嚴格處理的木料結構，羊毛吸音，漆薄的混合物質，優良的硬度，能保護後面的活架來防。對子櫃上的中高音喇叭，如欲提高的剛性，結果是在高級的重重播滿晰自然時效感，筆者在其他型號中區試音室，採用一牌的GRAPHIC CONTROLL R型標控器及FENEBE GIZER型強力功放器。唱頭是推挽式V改型，並以VIEREQUAL I揚聲器作主，揚聲器製作極佳，其頻率調節在「正常電平」準，播放大聲率最低，最大播要至一半以上才變聲，音色的美態和系統統等順和，絕不強調任何頻率。

SHURE

音響保險

「思雅牌」音響控制傳播系統

全套包含

- 咪高峯
- 擴音機
- 柱型揚聲器

SHURE

VOCAL MASTER SOUND SYSTEM

香港最高尚夜總會裝設「思雅牌」音響控制傳播系統皆座無虛席

聽眾無論坐於任何位置皆能清晰聽到歌聲或音樂此有賴於美國最先進及最富經驗之音響器材廠家「思雅兄弟公司」之精心創作如魔術式之「音響控制傳播系統」所至除聽眾及娛樂管理階層人士滿意外，表演藝員亦藉此系統傳送美妙歌聲保無迴音之虞。

UNIDIRECTIONAL
DYNAMIC
MICROPHONE

SM53

香港特約 思雅牌經銷商 均有出售

查詢請電 K 678656 或 K 679901

≡Stax≡

靜電耳筒 一戴在頭上 的全音域 靜電揚聲器！



Stax SR-3耳筒連SRD-5 供電器 定價\$310

STAX靜電耳筒具備全音域靜電揚聲器的音色及氣勢，而沒有普通耳筒的重壓和不舒適的感覺。

聆聽STAX靜電耳筒是一種嶄新的經驗，寬闊的頻率響應（30—25,000赫），深廣的動力範圍（高至115分貝聲壓）和幾等於零的失真度和非線性，將你直接帶到音樂廳中而不致擾及你的家人和鄰居，它的舒適和輕量更非其它耳筒所能及，一經戴用，你將不忍除下。

零沽、批發、保養

The Radio People, Ltd. 愛群無線電有限公司

香港：皇后大道中50號 四樓301室 電話：(02)262671
九龍：彌敦道25號 電話：K 652241-2

KLH

十二型揚聲器

從KLH牌門的大小這十款揚聲器系統中，皆為氣派式設計，以最高型是體積最大，結構最複雜的高級系統，而目前目下十二型的最佳製品，設計上亦更為特別，音調則是經科學率平處理才可獲得提昇的音質效果。

I-3型無疑是一部「龐然大物」了，比其他各款KLH牌系統體積大了兩倍以上。外型相當宏偉可觀，高二十九吋，闊二十一吋，深十五吋，而仍然採用盒殼式設計，桃木箱配灰色絨布幕，手工相當精美，一望而知是高級美國製品。箱子之背後安上的一隻長條形的鐵架，上面印着KLH牌一十二型變頻率調節器（CONTROLLER）四個鈕，調節的幅度是固定，十寸容易，體積不大，高二十吋，闊九吋，深十吋，而且相當輕，筆者估計應是一個簡單的分頻網路，由四個獨立的小型調諧器，其電性質與第一級揚聲器內的分音器相同。由於不需任何電源供應或其他特殊裝置，該四路音頻調節便像一條「貼」在揚聲器的背後，直接插入揚聲器系統的後部，並有明文警告，提醒用家應依照說明書的接線指示，按步就班，直接輸入揚聲器系統令其被損毀的可能。

這種頗為特別的分頻控制方法相信是一種無增益（PASSIVE）網絡，與著名的BOSCH901型的增益音頻均衡器（ACTIVE EQUALIZER）有技術上的分別，而各收音機同工之效。

這是一部三路四電平的高級設計，重達逾一百磅！計有一雙、一對低音喇叭一隻、一對高音喇叭一隻，對稱性中音、一隻直徑十一吋六分的高音單元，採稱所採用每一隻單元皆為英寸，散熱片設計及生產，對於音質控制非常嚴密，全頻率是六百至二千五百赫，平均輸入阻抗約六十歐姆，有效的輸出功率值是二十五瓦。

該十二型氣派式低音單元，設計重量幾乎與整個構造相等，早經經過極端疲勞的場，木料紋理、羊毛及潔淨的混合物質，使理想的活潑效果，對六赫以上的高音頻響應最敏，加壓後的同時音重現清晰自然。

筆者在某代理通中區試音時，採用I-3牌的CAPHILLER型控音器（CONTROL）和四路音頻調節器（CONTROLLER），結果是：大器要率以最低才夠響亮，典型音調悠和，系統強勁而回頻率。

AN-80

AN-50

TEAC
STEREO PRODUCTION UNIT
TEAC CORP.

小量可使箱子的背後除出，十寸容易，體積不大，高二十吋，闊九吋，深十吋，而且相當輕，筆者估計應是一個簡單的分頻網路，由四個獨立的小型調諧器，其電性質與第一級揚聲器內的分音器相同。由於不需任何電源供應或其他特殊裝置，該四路音頻調節便像一條「貼」在揚聲器的背後，直接插入揚聲器系統的後部，並有明文警告，提醒用家應依照說明書的接線指示，按步就班，直接輸入揚聲器系統令其被損毀的可能。

這種頗為特別的分頻控制方法相信是一種無增益（PASSIVE）網絡，與著名的BOSCH901型的增益音頻均衡器（ACTIVE EQUALIZER）有技術上的分別，而各收音機同工之效。

這是一部三路四電平的高級設計，重達逾一百磅！計有一雙、一對低音喇叭一隻、一對高音喇叭一隻，對稱性中音、一隻直徑十一吋六分的高音單元，採稱所採用每一隻單元皆為英寸，散熱片設計及生產，對於音質控制非常嚴密，全頻率是六百至二千五百赫，平均輸入阻抗約六十歐姆，有效的輸出功率值是二十五瓦。

該十二型氣派式低音單元，設計重量幾乎與整個構造相等，早經經過極端疲勞的場，木料紋理、羊毛及潔淨的混合物質，使理想的活潑效果，對六赫以上的高音頻響應最敏，加壓後的同時音重現清晰自然。

筆者在某代理通中區試音時，採用I-3牌的CAPHILLER型控音器（CONTROL）和四路音頻調節器（CONTROLLER），結果是：大器要率以最低才夠響亮，典型音調悠和，系統強勁而回頻率。

因此機不能同時監聽二台，只測出其放音態

兩立方吋左右，是金密封式的，焊在最細的線路上（的面做約一米乘三吋）只有幾種極管及一些電容罷阻，估計可能是400赫的比電平訊號振盪電呢。從能可靠而售價廉宜（三百餘元）這是AN-50型的特点。

